

الدكتور نوري جعفر ١٩٩١-١٩١٤

الأستاذ الدكتور عبد الحسين المبارك
أستاذ الدراسات العليا في كلية الآداب - جامعة البصرة

هو نوري جعفر علي.

ميلاده: في القرنة بمحافظة البصرة عام ١٩١٤ م.

وأمه من عائلة معروفة في القرنة هي حليلة محمد الجلي، وأسرة الجلي معروفة هناك، وحمولته آل مشيش، كان والده فلاحاً بسيطاً.

له شقيق واحد هو راضي جعفر والد كل من محمد، وعبد الكريم.

تعود معرفتي به إلى عام ١٩٥٤ عندما رشح للانتخابات النيابية ممثلاً لحزب الأمة الاشتراكي الذي كان يرأسه السياسي المعروف صالح جبر، كان رفيقه في الانتخابات عامر حنك المبارك من عشيرة الأمانة المعروفة في (المدينة) التي كانت ناحية آنذاك تابعة لقضاء القرنة.

وقد حظي بتأييد شعبي منقطع النظير.

كنت يومذاك في المرحلة الرابعة الإعدادية في ثانوية القرنة، وكنا نحن الشباب من المؤيدين للدكتور نوري لأنه يقف ضد مرشحي الحزب الدستوري الذي يرأسه السياسي المحنك نوري المسعود، وكان مرشحاً الحزب الدستوري الشيخ حميد حمود الأمارة - والد الشيخ جري الأمارة - والسيد حامد النقيب، وكان الطلبة يحضرون مع أنصار الدكتور نوري جعفر وزميله كل يوم وليلة في الحسينيات والبسوت في مركز القضاء.

ومن الأمور التي ما زالت عالقة بذهني: في صبيحة يوم الانتخابات، وبينما كان الناس

وكان القاضي والمسؤولون المكلفون بالأشراف، وأمامهم الصندوق الخاص بوضع أوراق الانتخابات فيه على منضدة أمامهم، إذ هجم السيد الموسوي برفقة أحد العبيد في القرنة واختطف الصندوق ورمياه على الشارع العام أمام الطار الجماهير المحتشدة، وقد كسر وتناثرت الأوراق المزورة المودعة فيه قبل بدء الانتخابات مما حدا بالجهات المسؤولة أن تأمر بإيقاف الدكتور نوري جعفر وجماعة من أنصاره، وتودعهم في موقف مركز الشرطة المطل على نهر دجلة قبل انتقاله بالفراغ بمسافة قصيرة جداً. وقد أعلن الدكتور نوري وعامر حنك انسحابهما وفوز مرشح الحزب الدستوري بالتزكية. وكانت العشائر متجمعة وهي تحمل السلاح ولولا جهود العقلاء من أبناء المدينة لحصل ما لا يحمد عقباه.

كنا نزور الدكتور نوري وجماعته في الموقف وكانت أبوابه مفتوحة حتى إن الدكتور نوري يخرج عصراً يتجول على مقربة من مركز الشرطة على ضفة النهر.

وكان أحد الموقعين معه وهو ماجد المسعد، جد الدكتور توفيق صاحب معهد الفراهدي يقول لنا بسما معناه انه يحبذ المسجن مع الدكتور نوري لما يلاقيه الموقعون معه من التكرم، وتقدم الواع الماكولات والمشروبات التي يتوالد أبناء القرنة لتقديمها إليهم. علماً أن جميع القوى الوطنية وبمختلف اتجاهاتها الفكرية والسياسية كانت تؤازر الدكتور نوري لكونه أحد أبنائها المتأخرين، وليس على أساس انتمائه الحزبي، فالديمقراطيون والماركسيون والشبيوعيون وقفوا إلى جانبه، وأنا إلى الآن أتصور الدكتور نوري جعفر وهو يخرج من الموقف بضدائسته ذات اللون الرصاصي الفاتح، وكرشه الممتلئ آنذاك.

وقد التقيناه في الاجتماع الكبير أمام دار الشيخ الحاج مهدي الشطري في مركز القرنة، قبل موعد الانتخابات.

إن الدكتور نوري جعفر شخصية علمية تربوية، فقد أسهم في وضع نظريته عن الإبداع والابتكار، وله مريدوه في العراق

وأمریکا، والتذكر عندما قدمت للالتحاق بدار المعلمين العالية - كلية التربية الآن - عام ١٩٥٥، ١٩٥٦ ضمت استمارتي التي احتفظ بها الآن في مكتبتي عنوان كتاب (فلسفة جون ديوي) صاحب الأثر في فكر الدكتور نوري جعفر، وفي معبر حياة الدكتور نوري جعفر نشر ٣٦ كتاباً مؤلفاً، عدا الأبحاث المتخصصة في التربية، ومن هذه الكتب:

١. اللغة والفكر.
٢. الفكر طبيعته وتطوره.
٣. كتابان بين الجاحظ وبرناردشو وجائزة نوبل.
٤. مع الحريري في مقاماته.
٥. الأصالة في شعر أبي الطيب المتنبّي.
٦. الفكر التربوي الاشتراكي -

مدينته الأخيرة - ١٤ / أكتوبر ٢٠٢٠ - لا ريب في أن